



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА N106»

«Согласовано» « 30 » 08 2021 г	«Утверждено» « 30 » 08 2021 г
Заместитель директора по УВР:  /Лаптева И.В./	Директор МБОУ СОШ N106:  /Боровская О.С./
	Приказ № 182 от 30.08.2021 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5 «Б» КЛАСС

к УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова

Подготовила:

Подкидышева С.Ф.

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ N106 г.Сасово

САСОВО 2021-2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана для обучения учащихся 5 класса в соответствии с:

• Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

• Федеральным законом «Об образовании в РФ» №273 от 29 декабря 2012 года;

• Постановлением Главного Государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

• Приказом Минобрнауки России от 31.03.2014 N 253 (ред. от 28.12.2015) "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";

• Учебного плана МБОУ СОШ N106;

• Устава МБОУ СОШ N106;

• Положения о рабочей программе, разработанного в МБОУ СОШ N106;

Рабочая программа составлена с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку и Программы к завершённой предметной линии учебников по русскому языку. Авторы Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов и др. Русский язык 5-9 классы. М.: Просвещение, 2011.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объёме 175 часов (5 часов в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

Цели и задачи изучения учебного предмета

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

• воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

• овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

• освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика курса

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения и письма).

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретении необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоении основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в

спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Разделы Науки о языке	Дидактические единицы, которые введены в рабочую программу
Язык и общение	Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.
Повторение пройденного в 1 - 4 классах	<p>I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.</p> <p>II. Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.</p> <p>Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p> <p>Местоимения 1, 2 и 3-го лица.</p> <p>Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.</p> <p>Наречие (ознакомление).</p> <p>Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.</p> <p>III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.</p>
Синтаксис.	I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание,

<p>Пунктуация. Культура речи.</p>	<p>предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами <i>а, но</i> и одиночным союзом <i>и</i>; запятая между однородными членами без союзов и с союзами <i>а, но, и</i>. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед <i>и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если</i>. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. Пунктуационный разбор простого предложения. II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом. III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.</p>
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи</p>	<p>I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i>. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные</p>

	<p>признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари. II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным <i>е</i>. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических). III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.</p>
Лексика. Культура речи	<p>I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении. III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.</p>
Морфемика. Орфография. Культура речи	<p>I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях -лож- -лаг, -рос- -раст-. Буквы <i>ё</i> и <i>о</i> после шипящих в корне. Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>. II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями. III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.</p>
Грамматика Морфология	<p>Грамматика как раздел науки о языке. Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.</p>
Имя существительное	<p>I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.</p>

	<p>Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.</p> <p>Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.</p> <p>Морфологический разбор слов.</p> <p>II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).</p> <p>Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.</p> <p>Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.</p>
Имя прилагательное	<p>I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Полные и краткие прилагательные.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.</p> <p>III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.</p>
Глагол	<p>I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>Не с глаголом.</p> <p>Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).</p> <p>Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер-/-тир-, -стел-/-стил-.</p> <p>Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).</p> <p>Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.</p> <p>Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного</p>

	выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов. III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста. Правильное употребление глаголов в речи.
Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	

Формы обучения:

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

Обобщающая беседа по изученному материалу; индивидуальный устный опрос; фронтальный опрос; опрос с помощью перфокарт; выборочная проверка упражнения; взаи-мопроверка; самоконтроль (по словарям и пособиям); различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический); виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой; составление учащи-мися авторского текста в различных жанрах; наблюдение за речью окружающих, изложения (выборочные, подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения; написание сочинений; письмо под диктовку; комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, мор-фологический, синтаксический, лингвистический); лингвистический анализ языковых яв-лений и текстов различных функциональных стилей языка; смысловой анализ и информаци-онная переработка устного и письменного текста; составление плана текста; пересказ текста по плану; продолжение текста; редактирование; участие в диалогах различных видов; создание собственных письменных текстов; составление орфографических упражнений самими учащимися; работа с различными видами словарей, ресурсами Интернета; ведение индивидуальных словарей.

Формы текущего контроля знаний:

- тест;
- диктант / диктант с грамматическим заданием;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- комплексный анализ текста;
- подробное, сжатое изложение;
- сочинение повествовательного характера на заданную тему;
- письменный ответ на вопрос проблемного характера;
- сочинение по картине;
- рассказ о случаях из жизни,
- описание отдельных предметов, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Формы промежуточной аттестации в 5 классе:

- тест;
- диктант с грамматическим заданием.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	№	Тема урока	Дата проведения	
			План	Факт
Язык и общение (2 ч.+1 ч.Рр.)				

1	1	Язык и человек. Общение устное и письменное..		
2	2	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.		
3	3	Рр. Стили речи		
<i>Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч.+4 ч.Рр.+2 ч. к.р.)</i>				
4	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание		
5	2	Орфограмма. Место орфограмм в словах.		
6	3	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.		
7	4	Правописание проверяемых согласных в корне слова.		
8	5	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.		
9	6	Буквы и, у, а после шипящих.		
10	7	Разделительные ь и ы.		
11	8	Раздельное написание предлогов с другими словами.		
12	9	Входной контроль (тест)		
13	10	Рр. Что мы знаем о тексте.		
14	11	Обучающее изложение (По Г.А. Скребицкому)		
15	12	Части речи.		
16	13	Глагол.		
17	14	-Тся и – -ться в глаголах.		
18	15	Рр. Тема текста		
19	16	Личные окончания глаголов.		
20	17	Не с глаголами.		
21	18	Имя существительное.		
22	19	Имя прилагательное.		
23	20	Местоимение.		
24	21	Рр. Основная мысль текста.		
25	22	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
26	23	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
<i>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (26 ч.+3ч. Рр.+1 ч. к.р.)</i>				
27	1	Пунктуация как раздел науки о языке, основные синтаксические понятия: словосочетание предложение, текст		
28	2	Словосочетание.		
29	3	Разбор словосочетаний.		
30	4	Предложение.		
31	5	Рр. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.		
32	6	Виды предложений по цели высказывания.		
33	7	Восклицательные предложения.		
34	8	Рр. Сочинение на свободную тему.		
35	9	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.		
36	10	Сказуемое.		
37	11	Тире между подлежащим и сказуемым.		
38	12	Нераспространенные и распространенные предложения.		

39	13	Второстепенные члены предложения. Дополнение.		
40	14	Определение.		
41	15	Обстоятельство.		
42	16	Предложения с однородными членами.		
43	17	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		
44	18	Обобщающие слова при однородных членах.		
45	19	Предложения с обращениями.		
46	20	Рр. Письмо.		
47	21	Синтаксический разбор простого предложения.		
48	22	Пунктуационный разбор простого предложения.		
49	23	Простые и сложные предложения.		
50	24	Простые и сложные предложения		
51	25	Синтаксический разбор сложного предложения.		
52	26	Предложения с прямой речью.		
53	27	Диалог.		
54	28	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».		
55	29	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
56	30	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (11 ч.+3 ч. Рр.+1 ч. к.р.)				
57	1	Фонетика. Гласные звуки.		
58	2	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.		
59	3	Согласные твердые и мягкие.		
60	4	Рр. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).		
61	5	Рр. Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»).		
62	6	Согласные звонкие и глухие.		
63	7	Графика. Алфавит.		
64	8	Рр. Описание предмета в художественном стиле.		
65	9	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.		
66	10	Двойная роль букв е, ё, ю, я.		
67	11	Орфоэпия.		
68	12	Фонетический разбор слова.		
69	13	Рр. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).		
70	14	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».		
71	15	Рубежное тестирование за 1 полугодие		
Лексика. Культура речи. (8 ч. + 4 ч. Рр. + 1ч. к.р.)				
72	1	Слово и его лексическое значение.		
73	2	Однозначные и многозначные слова.		

74	3	Прямое и переносное значение слов.		
75	4	Омонимы.		
76	5	Синонимы.		
77	6	Рр. Контрольное сочинение по картине (И.Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).		
78	7	Рр. Контрольное сочинение по картине (И.Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).		
79	8	Антонимы.		
80	9	Повторение изученного в разделе «Лексика».		
81	10	Повторение изученного в разделе «Лексика».		
82	11	Рр. Контрольное изложение (по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег»).		
83	12	Рр. Контрольное изложение (по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег»).		
84	13	Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи».		
<i>Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч. + 4ч. Рр.+1 ч. к.р.)</i>				
85	1	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.		
86	2	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.		
87	3	Рр. Сочинение по личным впечатлениям.		
88	4	Корень слова.		
89	5	Рр. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании.		
90	6	Суффикс.		
91	7	Приставка.		
92	8	Рр. Выборочное изложение с изменением лица.		
93	9	Чередование звуков. Беглые гласные.		
94	10	Варианты морфем.		
95	11	Морфемный разбор.		
96	12	Правописание гласных и согласных в приставках.		
97	13	Буквы З и С на конце приставок.		
98	14	Буквы З и С на конце приставок.		
99	15	Буквы а – о в корнях -лаг- – -лож-.		
100	16	Буквы а – о в корнях - раст-, - рос-, - ращ-.		
101	17	Буквы О – Ё после шипящих в корне.		
102	18	Буквы И – Ы после Ц.		
103	19	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».		
104	20	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
105	21	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
106	22	Рр. Сочинение – описание изображенного по картине (П.П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).		
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.				

<i>Имя существительное (14 ч.+ 4ч. Рр.+1 ч. к.р.)</i>			
107	1	Имя существительное как часть речи.	
108	2	Рр. Доказательства в рассуждении.	
109	3	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	
110	4	Имена существительные собственные и нарицательные.	
111	5	Род имён существительных.	
112	6	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	
113	7	Рр. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).	
114	8	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	
115	9	Три склонения имен существительных.	
116	10	Падежи имен существительных.	
117	11	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	
118	12	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	
119	13	Рр. Подробное изложение с изменением лица.	
120	14	Множественное число имен существительных.	
121	15	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	
122	16	Морфологический разбор имени существительного.	
123	17	Рр. Обучающее сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	
124	18	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	
125	19	Анализ диктанта и работа над ошибками	
<i>Имя прилагательное (10 ч. +5 ч. Рр.+1 ч. к.р.)</i>			
126	1	Имя прилагательное как часть речи.	
127	2	Имя прилагательное как часть речи.	
128	3	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	
129	4	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	
130	5	Рр. Описание животного.	
131	6	Рр. Написание сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю»)	
132	7	Прилагательные полные и краткие.	
133	8	Прилагательные полные и краткие.	
134	9	Рр. Подготовка к контрольному сочинению.	
135	10	Рр. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	
136	11	Морфологический разбор имени прилагательного.	
137	12	Рр. Обучающее сочинение «Как я испугался».	

138	13	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
139	14	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
<i>Глагол (22 ч. +6 ч. Рр. +1 ч. к.р.)</i>				
140	1	Глагол как часть речи.		
141	2	Не с глаголами.		
142	3	Рр. Рассказ.		
143	4	Неопределенная форма глагола.		
144	5	Неопределенная форма глагола.		
145	6	Рр. Обучающее устное изложение. Упр.634.		
146	7	Правописание –ться и –тся в глаголах.		
147	8	Правописание –ться и –тся в глаголах.		
148	9	Виды глагола.		
149	10	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.		
150	11	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.		
151	12	Рр. Невыдуманный рассказ (о себе).		
152	13	Время глагола. Прошедшее время глагола.		
153	14	Прошедшее время глагола.		
154	15	Настоящее время глагола.		
155	16	Будущее время глаголов.		
156	17	Спряжение глаголов.		
157	18	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.		
158	19	Правописание безударных личных окончаний глаголов		
159	20	Правописание безударных личных окончаний глаголов		
160	21	Рр. Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего времени.		
161	22	Морфологический разбор глагола.		
162	23	Рр. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).		
163	24	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.		
164	25	Употребление времен.		
165	26	Рр. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.		
166	27	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
167	28	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
168	29	Рр. Сочинение- рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).		
<i>Повторение и систематизация изученного (4 ч.+2 ч. Рр. +1 ч. к.р.)</i>				
169	1	Разделы науки о языке.		
170	2	Рр. Контрольное сочинение		
171	3	Рр. Контрольное сочинение		
172	4	Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов.		
173	5	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.		
174	6	Знаки препинания в простом и сложном предложении.		

175	7	Итоговое тестирование.		
		Итого:		
		количество учебных часов		175
		количество уроков развития речи		36
		контрольных работ		10