

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА N106»

«Согласовано»  
« 30 » 08 2021/г

Заместитель директора по УВР:

*Лаптева И.В.* /Лаптева И.В./

«Утверждено»  
« 30 » 08 2021/г

Директор  
МБОУ СОШ N106:

*Боровская О.С.* /Боровская О.С./

*Пр. N 182 от 30.08.21*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ

«Читаем, думаем, спорим»

7 КЛАСС

к УМК В.Я.Коровиной

Подготовила:

Зайцева С.А.

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ N106 г.Сасово

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа внеурочной деятельности по литературе для 7 класса разработана на основе:

- Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Федерального закона «Об образовании в РФ» №273 от 29 декабря 2012 года;
- Постановления Главного Государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказа Минобрнауки России от 31.03.2014 N 253 (ред. от 28.12.2015) "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- Примерной программы основного общего образования по литературе 5-9 классы. Рабочие программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы. М.: Просвещение, 2011;
- Учебного плана МБОУ СОШ N106;
- Устава МБОУ СОШ N106;
- Положения о рабочей программе, разработанного в МБОУ СОШ N106.

### ***Место курса внеурочной деятельности по литературе в учебном плане***

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в 7 классе в объеме 68 часов.

Данная программа является дополнением к основному курсу литературы. Программа рассчитана на 34 часа, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации.

В соответствии с учебным планом СОШ № 106 на изучение курса отводится 34 часа (из расчета 1 учебный час в неделю).

Срок реализации программы – 1 год.

За основу рабочей программы курса внеурочной деятельности взята программа курса литературы для 7 класса общеобразовательных учреждений (Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. –М. : Просвещение, 2011. – Литература 5-9 классы. Рабочие программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы. М.: Просвещение, 2020.)

### **Цели**

Основными целями курса внеурочной деятельности по литературе в 7-х классах в системе основного общего образования являются:

- углубление знаний учащихся по литературе, формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- расширение круга чтения детей, развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- воспитание грамотного, компетентного читателя;
- развитие творческих способностей детей, самостоятельной творческой деятельности;
- расширение жизненного опыта школьников, вовлечение их в соответствующую их интересам творческую среду;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

### **Задачи:**

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; привитие любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;

- освоение знаний о русской классической литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;

- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умениями выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной и зарубежной культуре

### ***Общая характеристика занятий внеурочной деятельности.***

Данная образовательная программа ориентирована на духовно-нравственное, общеинтеллектуальное и общекультурное развитие личности ребенка. Программа составлена с опорой на пособие В.Я. Коровиной «Читаем, думаем, спорим»: Дидактические материалы по литературе. 7 класс» - М.- Просвещение, 2015. Настоящее издание дидактических материалов по литературе соответствует программе по литературе В.Я. Коровиной. Учитель сможет опираться на знания, полученные детьми на уроках литературы, и углублять понимание изучаемого материала.

#### **Направленность программы: художественно-эстетическая.**

Актуальность выбора определяется прежде всего тем, что в современном обществе чтение представляет собой феномен, равный по значимости письменности или литературе. Обучение разным аспектам чтения является общемировой проблемой, решение которой начинается с обучения чтению в школе. Внимание к чтению зафиксировано в Федеральных государственных стандартах начального общего и основного общего образования, где оно рассматривается и как чтение литературных произведений, и как работа с информацией, и как общеучебное умение. Современную ситуацию в России можно определить как системный кризис читательской культуры. Приобщение ребенка к чтению, его развитие как читателя - прежде всего задача семьи и школы. Уроки литературы, внеурочные занятия призваны способствовать развитию интереса к чтению у детей.

#### **Отличительной особенностью курса является**

- Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.
- В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Оставаясь в русле традиций литературного образования, занятия курса внеурочной деятельности «Читаем, думаем, спорим» создают условия для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, для постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, активизируют творческие способности

учащихся, стимулируют исследовательскую деятельность, уточняют и развивают важные теоретические знания, освещенные в учебниках. Теоретико-литературные понятия рассматриваются в контексте художественных произведений, таким образом, обогащается опыт учащихся по анализу текста. Особое внимание уделяется развитию речи учащихся, которое осуществляется при выполнении творческих работ.

### **Ценностные ориентиры содержания занятий внеурочной деятельности.**

Содержание программы занятий внеурочной деятельности «ЧИТАЕМ, ДУМАЕМ, СПОРИМ» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа занятий внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературы для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет школьнику общаться с книгами: внимательно читать, получать необходимую информацию.

### ***Содержание курса внеурочной деятельности.***

#### **Фольклор и русская классика (26 часов)**

1. Былины Киевского цикла.
2. Пословицы и поговорки.
3. Жуковский В.А. Баллады.
4. Пушкин А.С. «Станционный смотритель».
5. Лермонтов М.Ю. Стихотворения.
6. Тургенев И.С. «Бежин луг»
7. Некрасов Н.А. «Размышления у парадного подъезда».
8. Салтыков-Щедрин М.Е. «Дикий помещик».
9. Бунин И.А. «Лапти».
10. Чехов А.П. Рассказы.
11. Стихотворения русских поэтов о природе.
12. М.Горький. «Старуха Изергиль», «Сказки об Италии».
13. Маяковский В.В. Стихотворения.
14. Платонов А.П. «В прекрасном и яростном мире».
15. Пастернак Б.Л. Стихотворения.
16. Твардовский А.Т. Стихотворения.
17. Стихотворения поэтов XX века о войне.
18. Носов Е.И. «Кукла».
19. Ю. Казаков «Тихое утро».
20. М. Зощенко «Беда».
21. Расул Гамзатов. Стихотворения.
22. Яковлев Ю. «Багульник»
23. Железников В. «Чучело».

#### **Зарубежная классика (8 часов)**

1. Р. Бернс «Честная бедность».
2. Байрон. Стихотворения.
3. Японские хокку.
4. О. Генри «Дары волхвов»
5. Бредбери Р. Рассказы.».
6. Д. Олдридж «Отец и сын»

### ***Формы организации курса внеурочной деятельности:***

- Эвристическая беседа
- Индивидуальная, групповая и коллективная исследовательская деятельность
- Выразительное чтение
- Самостоятельная творческая работа
- Обсуждение проблемных вопросов
- Конкурсы
- Инсценирование
- Словесное рисование
- Презентации
- Просмотр и обсуждение фильмов, снятых по страницам прочитанных произведений

## ***Планируемые результаты курса внеурочной деятельности.***

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству,
  - осознание своей этнической принадлежности,
  - знание истории, культуры своего народа,
  - формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию,
  - формирование целостного мировоззрения,
  - осознание роли книги в жизни людей,
  - развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты**

- соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- строить простое и сложное высказывания на заданную тему;
- самостоятельно работать с книгой, осознавать недостаток информации, использовать различные типы словарей;
  - смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и учениками;
  - уметь договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
  - делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

### **Предметные результаты**

- выразительно читать;
- определять тему, основную мысль произведения;
- давать характеристику литературного героя;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к текстам;
  - осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
  - сочинять тексты разных жанров на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов, данной темы и проблемы;
  - исполнять тексты, подбирать цитаты;
  - знать и различать основные термины теории литературы, учитывать их специфику;
  - использовать сведения по теории литературы при истолковании и оценке изученного художественного произведения;
  - выделять изобразительно-выразительные средства языка и определять их роль в художественном тексте.

### **В результате работы в рамках курса учащиеся научатся:**

- анализировать литературные произведения разных жанров, выразительно читать;
- рецензировать актерское чтение, чтение одноклассников и свое чтение;
- давать собственную оценку прочитанного произведения;
- делиться впечатлениями о прочитанном произведении и просмотренном кинофильме;
- индивидуально и коллективно работать;

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
<b><i>Устное народное творчество( 1 ч. + 1 ч. в/чт))</i></b>			
1	В/чт. Киевский цикл былин. «Илья Муромец и Соловей разбойник.		
2	Пословицы и поговорки		
<b><i>Русская литература XVIII века ( 1 ч. в/чт.)</i></b>			
3	В/чт. В.А. Жуковский. Баллады.		
<b><i>Русская литература XIX века ( 8 ч. + 1 ч. в/чт.)</i></b>			
4	В/чт. А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»		
5	М.Ю. Лермонтов. «Молитва», «Ангел». Мастерство поэта в создании художественных образов.		
6	И.С. Тургенев «Бежин луг». Рассказы мальчиков и их роль в рассказе. Образы мальчиков.		
7	И.С. Тургенев «Бежин луг». Мастерство Тургенева в изображении природы. Ночной и вечерний пейзаж.		
8	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа.		
9	М.Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик». Смысл названия сказки. Понятие о гротеске.		
10	И.А. Бунин «Лапти». Нравственный смысл рассказа. Мастерство Бунина-прозаика и поэта.		
11	Рассказы Чехова «Смерть чиновника», «Толстый и тонкий», «Лошадиная фамилия»		
12	Стихи русских поэтов XIX века о родной природе.		
<b><i>Русская литература XX века ( 6 ч. +8 ч. в/чт .)</i></b>			
13	В/чт. «Легенда о Данко» из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». Романтический характер легенды.		
14	В/чт. Рассказ «Мать изменника» из «Сказок от Италии» М.Горького.		
15	В.В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир. Понятие о лирическом герое.		
16	В/чт. А.П. Платонов «В прекрасном и яростном мире». Труд как основа нравственности. Вечные нравственные ценности. Своеобразие прозы Андреева		
17	Б.Л. Пастернак. «Июль», «Никого не будет в доме...»		
18	В/чт. Поэзия Твардовского		
19	В/чт. Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях Ахматовой, Симонова, Суркова, Твардовского, Тихонова		
20	Носов «Кукла». Нравственные проблемы рассказа.		
21	Ю. Казаков «Тихое утро». Герои рассказа и их поступки. Взаимовыручка как мерило нравственной ценности.		
22	М. Зощенко «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.		
23	В/чт. Песни на слова русских поэтов 20 века. (А. Вертинский «Доченьки», И. Гофф «Русское поле», Б. Окуджава «По смоленской дороге...»		

<b>24</b>	Расул Гамзатов. Рассказ о поэте. Размышления поэта об истоках и основах жизни.		
<b>25</b>	В/чт. Творчество Ю.Яковлева. Рассказ «Багульник».		
<b>26</b>	В/чт. Проблема дружбы и товарищества в повести В. Железникова «Чучело».		
<b><i>Зарубежная литература ( 5 ч. + 3 ч. в/чт.)</i></b>			
<b>27</b>	Р. Бернс «Честная бедность». Представления поэта о справедливости и честности. Народно-поэтическая основа и своеобразие лирики Бернса.		
<b>28</b>	Байрон. Слово о поэте. «Ты кончил жизни путь, герой...» как прославление подвига во имя свободы Родины.		
<b>29</b>	Японские хокку. Особенности жанра.		
<b>30</b>	О. Генри «Дары волхвов» Преданность и жертвенность во имя любви.		
<b>31</b>	В/чт. Брэдбери. Слово о писателе. «Каникулы».		
<b>32</b>	В/чт. «Каникулы». Фантастический рассказ-предупреждение. Мечта о победе добра.		
<b>33</b>	В/чт. Д. Олдридж «Отец и сын»		
<b>34</b>	Подведение итогов. Рекомендации на лето.		
<b>Итого:</b>			<b>34</b>
<b>количество учебных часов</b>			<b>20</b>
<b>уроков внеклассного чтения</b>			<b>14</b>